

Georg Bernsteiner

geboren 1969, lebt und arbeitet in Walchen im Pinzgau

1989 bis 1994 Akademie der bildenden Künste Wien, Studium bei Arnulf Rainer

1992 Max-Weiler-Preis, 1996 Anton-Faistauer-Stipendium

Auslandstipendien: 1999 Paris und Fujino, 2007 Chicago, 2008 Tenno, 2010 Shanghai, 2014 Tirana, 2018 Budapest

Ausstellungen

- 1991 Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
- 1992 „Lengfeld“, Galerie Heike Curtze, Wien
- 1993 „WerkDruck“, Projekt und Katalogpräsentation,
Wiener Graphische Kunstanstalt, Wien
- 1994 „Ein Märchen – Vier Nachtstücke“,
Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
- 1995 Galerie Heike Curtze, Wien
- 1997 Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
Galerie Heike Curtze, Wien
- 1998 Galerie Aspekt, Brno
- 1999 „gernkogel retour“, Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
- 2000 „salon 13“, echoraum, Wien
Kuenburggewölbe, Kulturverein Werfen
- 2001 Galerie Maerz, Linz
Galerie Heike Curtze, Wien
„Bildstörung“, Galerie Michael Schneider, Bonn
- 2002 Salzburger Landtag, Chiemseehof, Salzburg
Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
- 2003 Galerie Michael Schneider, Bonn
- 2004 peter enzinger „mechanismen und defekte“,
georg bernsteiner „gezeichnetes gebeichtetes geklautes“,
Futuregarden Wien
„Not Dark Yet“, Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
„Acht Buntstiftzeichnungen“, Atelierausstellung,
Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg

- 2006 „The Healing Game“, Kulturverein Schloss Goldegg
Galerie Florian Sundheimer, München
- 2007 Galerie Thiele, Linz
- 2008 Georg Bernsteiner/ Lisa Spalt „Hollis & Holly“,
Galerie Edition Stalzer in Zusammenarbeit mit der Galerie mel contemporary, Wien
„15 Zeichnungen aus Tenno“, Atelierausstellung,
Galerie Florian Sundheimer, München
- 2009 „Gekkou“, Galerie Florian Sundheimer, München
- 2010 Right on the Rim, Johannesburg
„working in joey trakl's garage“, Galerie im Traklhaus Studio, Salzburg
„I Dream A Highway“, Kulturverein Schloss Goldegg
- 2011 „Too many birds in one tree“, Main Street Life 426, Johannesburg
„Akito Akagi – Nurimono, Georg Bernsteiner – Zeichnungen, Young-Jae Lee – Gefäße,
Keramische Werkstatt Margarethenhöhe – Geschirr“, Forum am Schillerplatz, Wien
- 2012 „Zeichnungen aus Chicago, Tenno, Evanston, Sanogawa, Larnod, Johannesburg,
Songjiang und Shanghai“, Galerie Thiele, Linz
„8 Zeichnungen zu 'Gefäße. Keramische Arbeiten von Young-Jae Lee'“, Kunst auf dem
Welterbe Zollverein, Essen
- 2013 „Vier Serien“, Nexus Kunsthalle Saalfelden
„Scatter The Ashes“, Galerie Florian Sundheimer, München
„Anyway the wind blows“, Harry Mayrhofer/ Georg Bernsteiner,
Hödlmoser-Atelier auf der Festung Hohensalzburg
- 2014 „Spring Hill Fair“, Top 7, Zell am See
„15 Zeichnungen aus Madison“, Atelierausstellung,
Galerie Florian Sundheimer, München
„6 Zeichnungen zu 'Hängende Gärten'“, Galerie Maerz, Linz
- 2015 „Zeichnungen III“, Galerie Florian Sundheimer, München
„Zeichnungen III“, Kulturverein Schloss Goldegg
- 2017 „Buntstiftzeichnungen“, Galerie Florian Sundheimer, München
„Zeichnungen aus Johannesburg“, Atelierausstellungen, Kultur Raum Zell, Zell am See
- 2018 Georg Bernsteiner/ Peter Enzinger „ahabs blau“,
To Stick, Wien
- 2019 „Die Gärten von Lods“, Atelierausstellung, Klever Verlag, Wien
- 2020 „frühe feuer“, Galerie Florian Sundheimer, München
- 2021 „Drei Zeichnungen“, Kulturverein Schloss Goldegg

- 2022 „Ice Cream for Crow“, Galerie Florian Sundheimer, München
 Georg Bernsteiner/ Peter Enzinger „frühe feuer“, Klever Verlag Wien
- 2023 „pale freckled eggs – Liane Birnberg, Madge Gill, David Koloane, Stefan Kreide, Louise Schmid, Georg Bernsteiner“, Galerie Maerz, Linz
 „paravent“, Studio Clemens Gadenstätter, Oberstinkenbrunn

Publikationen

Georg Bernsteiner „Georg Bernsteiner“
 Wiener Graphische Kunstanstalt, Wien, 1993
 Texte: Hermann Nitsch, Markus Mittringer

Georg Bernsteiner „Arbeiten 1994 – 1996“
 Galerie Heike Curtze, Wien
 Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg, 1997

Georg Bernsteiner „gernkogel retour“
 Edition ch, Wien, 1999
 Text: Lisa Spalt
 ISBN 3-901015-12-4

Georg Bernsteiner „Zeichnungen“
 Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg, 2002
 Texte: Andreas Schalhorn, Gerhard Roth

peter enzinger „mechanismen und defekte“
 georg bernsteiner „gezeichnetes gebeichtetes geklautes“
 edition ch, Wien, 2004
 Gedichte: Peter Enzinger
 Zeichnungen: Georg Bernsteiner
 ISBN 3-901015-25-6

Georg Bernsteiner/ Lisa Spalt „Hollis & Holly“
M.E.L. Kunsthandel, Wien, 2008
Text: Lisa Spalt
Serigraphien: Georg Bernsteiner
Werkstatt für Kunstsiebdruck, Andreas Stalzer, Wien
ISBN 978-3-902602-04-6

Georg Bernsteiner „Zeichnungen II“
Galerie Florian Sundheimer, München 2009
Texte: Peter Enzinger, Stefan Kreide

Georg Bernsteiner „Zeichnungen III“
Galerie Florian Sundheimer, München 2014
Texte: Martin Hochleitner, Florian Sundheimer

Georg Bernsteiner/ Peter Enzinger „ahabs blau“
Klever Verlag, Wien, 2017
Gedichte: Peter Enzinger
Zeichnungen: Georg Bernsteiner
ISBN 978-3-903110-27-4

Georg Bernsteiner/ Peter Enzinger „frühe feuer“
Klever Verlag Wien, 2020
Gedichte: Peter Enzinger
Zeichnungen: Georg Bernsteiner
ISBN 978-3-903110-60-1

Film

Stefan Kreide „Bernsteiner besuchen“
Kulturverein Schloss Goldegg, 2010
Produktion, Kamera und Interviews: Stefan Kreide